

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO SERTÃO PERNAMBUCANO
CAMPUS FLORESTA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CURSO	CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO INTEGRADO EM ADMINISTRAÇÃO NA MODALIDADE DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS – PROEJA		
PROFESSOR	José Aldo Ribeiro da Silva	ANO/SEMESTRE	2018.2

Código	Turma	Disciplina	Carga Horária	
			Semanal ¹	Total ²
	PROEJA ADM. 2018.1	Português II	2	40 Aulas (30 horas)

¹Número de aulas semanais; ² Total de horas (relógio) da Disciplina.

Ementa

Prática de leitura – relação texto e contexto, ideias principais e secundárias, intertextualidade, pressupostos e implícitos, juízo de fato e juízo de valor, intencionalidade.

Prática de produção textual – estrutura do parágrafo e do texto dissertativo-argumentativo.

Prática de análise linguística - Elementos estruturais da palavra e seus processos e formação; Morfossintaxe – o núcleo nominal e suas expansões; Morfossintaxe – o núcleo verbal e suas expansões.

Estudo da literatura brasileira - Produção literária do Romantismo e Realismo.

Objetivos

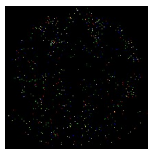
Geral

- Compreender os usos da Língua Portuguesa como atividades portadoras de significação e de finalidades sociointeracionais diversificadas, observando sua relevância nas diversas esferas da atividade humana.

Específicos

- Ampliar a competência comunicativa mediante as práticas de leitura, escrita e reescritura de gêneros textuais diversificados;
- Analisar, na produção e compreensão de textos, os recursos expressivos da linguagem verbal tendo em vista suas potencialidades e variações.
- Identificar os elementos constituintes dos sintagmas nominais e verbais.
- Reconhecer as características centrais da produção literária romântica e realista a partir da leitura e análise de textos pertencentes aos períodos literários em questão.

Conteúdo Programático



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO SERTÃO PERNAMBUCANO
CAMPUS FLORESTA

-
1. Relações entre texto e contexto;
 2. Relações entre ideias principais e secundárias, pressupostos implícitos e explícitos;
 3. Juízo de fato e juízo de valor; Intencionalidade e ideologia;
 4. Estrutura do texto dissertativo-argumentativo;
 5. Escrita e argumentação;
 6. Estrutura e processo de formação de palavras;
 7. Morfossintaxe- Estudo dos sintagmas nominal e verbal.
 8. Períodos literários: Romantismo e Realismo.

Metodologia

Aulas expositivo-dialogadas acompanhadas de recursos audiovisuais (vídeo, som, apresentação de PowerPoint), estudo dirigido de capítulos de livros, seminários, discussão e produção de textos.

Avaliação

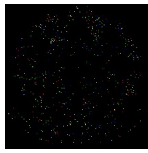
A avaliação é processual e formativa prioriza a análise das aquisições de saberes relevantes para a construção das identidades pessoal e profissional. Nela, serão observados os seguintes aspectos: clareza e objetividade nas argumentações oral e escrita, coerência e pertinência na apresentação de ideias/argumentos, senso crítico e desempenho nas atividades avaliativas escritas.

Bibliografia Básica

- ABAURRE, Maria Luíza M; PONTARA, Marcela. *Português: contexto, interlocução e sentido*. São Paulo: Moderna, 2008, v. 2.
- BECHARA, Evanildo. *Gramática Escolar da Língua Portuguesa*. 2. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.
- INFANTE, Ulisses. *Curso de gramática aplicada aos textos*. São Paulo: Scipione: 2005.
- NICOLA, José de. *Gramática: palavra, frase, texto*. São Paulo: Scipione, 2004.
- _____. *Literatura brasileira: das origens aos nossos dias*. São Paulo: Scipione, 2007.
- TERRA, Ernani; NICOLA, José de. *Práticas de linguagem: leitura & produção de textos*. São Paulo: Scipione, 2008.

Bibliografia Complementar

- FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. *Para entender o texto: leitura e redação*. 2. ed. São Paulo: Ática, 1991.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO SERTÃO PERNAMBUCANO
CAMPUS FLORESTA

- INFANTE, Ulisses. *Do texto ao texto: curso prático de leitura e redação*. São Paulo: Scipione: 2002.
- MEDEIROS, João Bosco. *Português Instrumental*. 7 Ed. São Paulo: Atlas, 2008.
- MOURA, Francisco; FARACO, Carlos. *Para gostar de escrever*. 13. Ed. São Paulo: Ática, 2000.